

IM DIENSTE DER HUMANITÄT



Walter Jens

Redner und Schriftsteller - Kritiker und Herausgeber - Übersetzer und Sprecher

Eine Medienpräsentation anlässlich des
80. Geburtstags von Walter Jens am 8. März 2003

Ausstellung in der Zentralbücherei der Stadt Stuttgart im 1. OG, Lichthof, vom 7. bis 30. März
2003

Die Stadtbücherei zeigt ihren Bestand an Werken von Walter Jens und Veröffentlichungen über
Leben und Werk des Jubilars.

Aus Anlass des „Jahres der Bibel 2003“, bilden die theologischen Werke Walter Jens' und seine
Bibel-Übersetzungen einen Schwerpunkt innerhalb der Ausstellung.

Impressum:

Im Dienste der Humanität

Walter Jens als Redner und Schriftsteller - Kritiker und Herausgeber - Übersetzer und Sprecher. Begleitheft zur gleichnamigen Ausstellung vom 7. bis 30. März 2003 in der Stadtbücherei Stuttgart anlässlich des 80. Geburtstages von Walter Jens. Mit einer Bibliographie der in der Stadtbücherei im Wilhelmshaus vorhandenen Werke (Stand: Februar 2003).
Herausgeber: Stadtbücherei Stuttgart

Idee, Koordination und Begleitheft: Veronika Geng
Fachlektorat: Birgit Bellinger, Veronika Geng, Pia Neubauer

Ausstellungsleitung: Gabriele Ott-Osterwold
Mitarbeit: Renate Bezler

Photographie: Gabriele Ott-Osterwold

Kontakt:

Zentralbücherei im Wilhelmshaus
Konrad-Adenauer-Str. 2
70173 Stuttgart
Tel.: 0711/216-5744 oder 216-5745
Fax: 0711/216-5702
Internet: <http://www.stuttgart.de/stadtbuecherei/>
E-Mail: stadtbuecherei@stuttgart.de

Öffnungszeiten:

Mo - Fr	11.00 - 19.00 Uhr
Sa	10:00 - 16.00 Uhr

"Man schaue sich die Talkshows an. Jeder sagt das Seine möglichst rasch, dann kommt der Nächste. Aber haben Sie schon einmal erlebt, daß einer sagt: «Da haben Sie mich überzeugt. Darüber muß ich nachdenken. Ich bin gar nicht mehr so sicher, daß ich in diesem oder jenem Punkt Recht habe. Darüber habe ich noch nicht nachgedacht.» Das ist für mich Humanität, zu sagen, da habe ich mich geirrt. Von Politikern hören wir das kaum, obwohl ich der Ansicht bin, daß derjenige, der sagen würde, daß er gelernt hat oder daß er auch nur Fragen stellen, aber keine Antworten geben kann, daß derjenige einen ungeheuren Popularitätszuwachs erleben würde. Und so würde er, indirekt, Humanität in Deutschland fördern".

Walter Jens in 'a tempo' 10/2001 im Gespräch mit Holger Wilms

"'Kunst, Theologie, Altertumswissenschaft, Dichtkunst, Theaterkritik, Geschichte, alles trieb er mit demselben Eifer und zu demselben Zwecke. In allen seinen Werken lebt dieselbe soziale Idee, dieselbe fortschreitende Humanität, dieselbe Vernunftreligion' [Heinrich Heine] - Sätze, auf Lessing gemünzt und auf Jens übertragbar, erweitert man 'Geschichte' um Politik und Zeitgeschichte und ersetzt 'Theaterkritik' durch Literatur- und Medienkritik. Zu vermitteln, Brücken zu schlagen, ist Hauptantrieb Jensschen Schreibens: Brücken zwischen Antike und Gegenwart, zwischen Religion und Literatur, zwischen den Gebrandmarkten und den im Vorurteil Befangenen, Brücken zum Nächsten und Brücken zwischen den Nationen."

Walter Hinck in 'Walter Jens. Un homme de lettres'

Chronologische Übersicht über Leben und Werk

- 1923 am 8. März in Hamburg geboren
- 1941-45 Studium der Klassischen Philologie und der Germanistik an den Universitäten Hamburg und Freiburg im Breisgau
- 1944 Promotion mit der Dissertation „Die Funktion der Stichomythie in Sophokles' Tragödien der Mannesjahre“
- 1947 das umfangreiche und vielseitige literarische Werk von Jens beginnt mit der unter dem Pseudonym „Walter Freiburger“ veröffentlichten Erzählung „Das weiße Taschentuch“
- 1949 Universität Tübingen, Habilitation mit der Schrift „Tacitus und die Freiheit“
- 1950 mit dem Roman „Nein. Die Welt der Angeklagten“ gelingt Jens der Durchbruch als Erzähler
- 1951 Eheschließung mit Dr. Inge Jens, geb. Puttfarcken; Preis der „Ami de la Liberté“
- 1956 Ernennung zum außerplanmäßigen Professor für Klassische Philologie in Tübingen; Schleussner-Schüller-Preis des Hessischen Rundfunks
- 1957 der Band „Statt einer Literaturgeschichte“ erscheint, es folgen weitere literaturwissenschaftliche Veröffentlichungen
- 1959 Preis des Kulturkreises des Bundesverbandes der Deutschen Industrie; Deutscher Jugendbuchpreis für „Ilias und Odyssee“
- 1961 Beginn der Mitgliedschaft im PEN-Zentrum der Bundesrepublik Deutschland
- 1963 Ernennung zum ordentlichen Professor für Klassische Philologie und Allgemeine Rhetorik in Tübingen; in einer zweiten Schaffensphase wendet er sich dem Fernsehen zu und veröffentlicht kritisch-theoretische Schriften
- 1964 Kulturpreis der Schwedisch-Deutschen Gesellschaft
- 1965-88 Inhaber des in Tübingen neu eingerichteten Lehrstuhls für Rhetorik
- 1968 Lessing-Preis der Freien und Hansestadt Hamburg
- 1972 Übersetzung des Matthäus-Evangeliums; bis 2001 überträgt Jens

weitere Evangelien aus dem Neuen Testament sowie den "Römerbrief" und die "Offenbarung" des Johannes in die Sprache der Gegenwart; 1998 erscheint der Sammelband „Die vier Evangelien“ in der Übersetzung von Jens im Radius-Verlag, Stuttgart

- 1976 „Republikanische Reden“ erscheint; wie auch „Kanzel und Katheder“ zeugt dieser Band von seinem Engagement als "Radikaldemokrat"
- 1976-82 Präsident des PEN-Zentrums der Bundesrepublik Deutschland; 1988 nochmals interimsmäßig nach dem Tode von Martin Gregor-Dellin
- 1981 Heinrich-Heine-Preis der Stadt Düsseldorf
- 1984 Adolf-Grimme-Preis für Fernsehkritiken als „Momos“
- 1988 Alternativer Büchner-Preis; Hermann-Sinsheimer-Preis; Inge und Walter Jens erhalten gemeinsam den Theodor-Heuss-Preis
- 1988-94 Vorsitzender der Martin-Niemöller-Stiftung
- 1989 im Mai wählt die Berliner Akademie der Künste Jens zu ihrem Präsidenten
- 1990 Österreichischer Staatspreis für Kulturpublizistik
- 1995 zusammen mit Hans Küng gibt Jens das Buch „Menschenwürdig sterben; ein Plädoyer für Selbstverantwortung“ heraus
- 1996 Universitätsmedaille in Silber, Tübingen; am 12. Dezember wird Jens im Kaisersaal der Hamburger Rathauses als erster Vertreter von Wissenschaft und Gesellschaft mit der Bruno-Snell-Plakette der Universität Hamburg ausgezeichnet
- 1997 Jens wird Ehrenpräsident der Akademie der Künste Berlin-Brandenburg
- 1998 Jens wird am 30. Oktober zusammen mit Stefan Heym, Hans Mayer und Carola Stern als Ehrenpräsident in das neue PEN-Zentrum übernommen, nachdem die beiden Schriftstellerverbände PEN-Ost und PEN-West die im Frühjahr beschlossene Vereinigung vollzogen haben
- 1999 Stiftungsprofessur an der Universität Hamburg
- 2002 Jens erhält für sein Lebenswerk den ökumenischen Predigtpreis des Verlages für die deutsche Wirtschaft

Im Dienste der Humanität

Walter Jens als Redner und Schriftsteller - Kritiker und Herausgeber - Übersetzer und Sprecher

Bibliographie der in der Stadtbücherei im Wilhelmshofpalais vorhandenen Werke.
Die Buchstaben / Zahlen in Klammern geben den Standort innerhalb der Bücherei an.
Stand: Februar 2003

Romane, Erzählungen und weitere literarische Veröffentlichungen:

Es begibt sich aber zu der Zeit. Texte zur Weihnachtsgeschichte. Hrsg. von Walter Jens.
Radius-Verl., 1989 (82)

Jens, Walter: Der Ausbruch. Libretto. Rotsch, 1975 (Romane)

Jens, Walter: Der Fall Judas. Kreuz-Verl., 1995 (Romane)

Jens, Walter: Herr Meister. Piper, 1963 (11 / Magazin)

Jens, Walter: Nein - die Welt der Angeklagten. Kranichsteiner Literaturverlag, 1993 (Romane)

Jens, Walter: Das Testament des Odysseus. Neske, 1957 (Romane / Magazin)

Jens, Walter: Der Teufel lebt nicht mehr, mein Herr. Erdachte Monologe, imaginäre
Gespräche. Radius-Verl., 2001 (7)

Jens, Walter: Vergessene Gesichter. Droemer Knauer, 1985 (Romane)

Jens, Walter: Das weiße Taschentuch. Radius-Verl., 1989 (Romane)

Theaterstücke und Hörspiele:

Jens, Walter: Ein Jud aus Hechingen. Requiem für Paul Levi. Theaterstück. Radius-Verl., 1992
(612)

Jens, Walter: Verschwörung. Fernsehspiel. Norstar-Verl.-GmbH (612)

Weiss, Peter: Die Ermittlung. Oratorium in 11 Gesängen. Mit Beiträgen von Walter Jens und
Ernst Schumacher. Suhrkamp, 1991 (612)

Übersetzungen und Nacherzählungen:

Aischylos: Die Orestie. Agamemnon. Die Choephoen. Die Eumeniden. Eine freie Übertragung von Walter Jens. Kindler, 1979 (612)

Apokalypse. Texte von Martin Luther, Walter Jens. Zeichnungen von Peggy Doll. Hrsg. von Hans Peter Doll. Belsler, 2000 (Keo 3)

Jens, Walter: Die Friedensfrau. Nach der Lysistrate des Aristophanes. Kindler, 1986 (612)

Jens, Walter: Ilias und Odyssee. Nacherzählt von Walter Jens. Bilder von Alice und Martin Provensen. Maier, 1992 (J 3)

Jens, Walter, Grieshaber, HAP: Jesus von Nazareth. Kreuz-Verlag, 1979 (Kep 1)
Eine Nacherzählung des Lebens Jesu mit Texten aus den Evangelien des Lukas und des Matthäus, in der Übersetzung von Walter Jens. Mit Holzschnitten von HAP Grieshaber.

Jens, Walter: Der Untergang. Nach den Troerinnen des Euripides. Nacherzählt von Walter Jens. Kindler, 1982 (612)

Johannes <Apostolus>: Das A und das O. Die Offenbarung des Johannes. Übers. von Walter Jens. Radius-Verl., 1987 (Keo 3)

Johannes <Evangelista>: Am Anfang: das Wort. Das Johannes-Evangelium. Übers. von Walter Jens. Radius, 1993 (Keo 3)

Lucas <Evangelista>: Und ein Gebot ging aus. Das Lukas-Evangelium. Übers. von Walter Jens. Radius-Verl., 1991 (Keo 3)

Marcus <Evangelista>: Die Zeit ist erfüllt. Die Stunde ist da : das Markus-Evangelium. Übers. von Walter Jens. Radius-Verl., 1990 (Keo 3)

Matthaeus <Apostolus>: Am Anfang der Stall, am Ende der Galgen: Jesus von Nazareth. Seine Geschichte nach Matthäus. Übers. von Walter Jens. Kreuz, 1982 (Keo 30)

Matthaeus <Apostolus>: Am Anfang der Stall, am Ende der Galgen. Das Evangelium nach Matthäus. Übers. von Walter Jens, Holzschnitte von HAP Grieshaber. Herder, 1991 (Keo 3)

Der **Römerbrief.** Neu übersetzt von Walter Jens. Radius-Verl., 2000 (Keo 3)

Die **vier Evangelien.** Matthäus, Markus, Lukas, Johannes. Übers. von Walter Jens. Radius-Verl., 1998 (Keo 3)

Literatur und Sprache:

Dürrenmatt, Friedrich: Kants Hoffnung. Zwei politische Reden. Zwei Gedichte aus dem Nachlass. Mit einem Essay von Walter Jens. Diogenes, 1991 (Pgr30 Dürrenmatt, F.)

Griechische Klassiker. Ausgewählt und mit einem Nachwort versehen von Walter Jens. Desch, 1959 (81 / Magazin)

Jens, Inge; Jens, Walter: Frau Thomas Mann. Das Leben der Katharina Pringsheim. Rowohlt, 2003 (Byk Mann, K.)

Jens, Walter, Küng, Hans: Anwälte der Humanität. Thomas Mann, Hermann Hesse, Heinrich Böll. Kindler, 1989 (Pgr30 Mann, Th.)

Jens, Walter: Deutsche Literatur der Gegenwart. Piper, 1961 (Pgr 2)

Jens, Walter; Vitzthum, Wolfgang Graf: Dichter und Staat. Über Geist und Macht in Deutschland. Eine Disputation zwischen Walter Jens und Wolfgang Graf Vitzthum. De Gruyter, 1991 (Pbl)

Jens, Walter, Küng, Hans: Dichtung und Religion. Pascal, Gryphius, Lessing, Hölderlin, Novalis, Kierkegaard, Dostojewski, Kafka. Kindler, 1985 (Pdl)

Jens, Walter: Einspruch. Reden gegen Vorurteile. Kindler, 1992 (Pdm)

Jens, Walter: Euripides. Neske, 1964 (Pen1 Euripides / Magazin)

Jens, Walter: Feldzüge eines Republikaners. Ein Lesebuch. Dt. Taschenbuch-Verl., 1990
Ein Querschnitt durch das Gesamtwerk von Walter Jens (7)

Jens, Walter: Hofmannsthal und die Griechen. Niemeyer, 1955 (Pgr30 Hofmannsthal, H.)

Jens, Walter: Kanzel und Katheder. Politische, literarische und geistliche Reden. Kindler, 1984 (Pgr30 Jens, W.)

Jens, Walter: Moderne Literatur - moderne Wirklichkeit. Neske, 1958 (Pdk / Magazin)

Jens, Walter: Mythen der Dichter. Modelle und Variationen. Vier Diskurse. Kindler, 1993 (Pcl)

Jens, Walter: Statt einer Literaturgeschichte. Neske, 1960 (Pdm / Magazin)

Jens, Walter: Unser Uhland. Nachdenken über einen vergessenen Klassiker. Heliopolis, 1987
(Pgq 40 Uhland, L.)

Jens, Walter: Von deutscher Rede. Piper, 1983 (Pgm)

Jens, Walter: Wer am besten redet, ist der reinste Mensch. Über Fontane. Böhlau, 2000 (Pgr 30 Fontane, T.)

Jens, Walter: Zueignungen. 11 literarische Porträts. Piper, 1962 (Pdm / Magazin)

Kindlers neues Literatur-Lexikon. Hrsg. von Walter Jens. Kindler.
Bd. 1 - 21. 2. Aufl. 1996. (Pal / Präsenz)

Klassenlektüre. 106 Autoren stellen sich vor mit ihren selbst ausgewählten Texten. Hrsg. von Bernt Engelmann u. Walter Jens. Knaus, 1982 (81)

Lessing, Gotthold Ephraim; König, Eva: Briefe aus der Brautzeit : 1770-1776. Mit einem einleitenden Essay von Walter Jens. Böhlau, 2000. (Pgg 40/Lessing, G.)

Literatur und Kritik. Aus Anlass des 60. Geburtstages von Marcel Reich-Ranicki. Hrsg. von Walter Jens. Deutsche Verlags-Anstalt, 1980 (Pan 1 Reich-Ranicki, M.)

Richter, Hans W.: Hans Werner Richter und die Gruppe 47. Eine Sendung des Bayerischen und des Norddeutschen Rundfunks aus dem Jahr 1974, ergänzt durch den Epilog 1979. Mit Beitr. von Walter Jens u.a. Hrsg. von Hans A. Neunzig. Nymphenburger, 1979 (Pgr 30 Richter, H.-W.)

Schreibschule. Neue deutsche Prosa. Angeregt, betreut und hrsg. von Walter Jens. Fischer-Taschenbuch-Verl., 1991 (21)

Sophokles, Antigone. Hrsg. von Gisela Greve. Mit Beiträgen von Walter Jens u.a. Edition diskord, 2002 (Pen 1 Sophokles)

Theologie und Literatur. Zum Stand des Dialogs. Hrsg. Von Walter Jens. Mit Beiträgen von Wilfried Barner, Günter deBruyn u. a. Kindler, 1986 (Pb)

Zu Gast bei Inge und Walter Jens. Wiesbadener Literaturtage. Dokumentation der gelesenen Texte. Radius , 1990. (21)

Zeitgeschichte:

Graf, Willi: Briefe und Aufzeichnungen. Hrsg. von Anneliese Knoop-Graf u. Inge Jens. Einleitender Essay von Walter Jens. S. Fischer, 1988 (Emp 63)

In letzter Stunde. Aufruf zum Frieden. Hrsg. von Walter Jens. Beiträge von Heinrich Albertz u.a. Kindler, 1982 (Gkl 4)

Jens, Walter: Aus gegebenem Anlaß. Texte einer Dienstzeit. Parthas, 1998 (Pgr 30 Jens, W.)

Jens, Walter: Einspruch. Reden gegen Vorurteile. Kindler, 1992 (Pdm)

Jens, Walter: Kanzel und Katheder. Politische, literarische und geistliche Reden. Kindler, 1984 (Pgr 30 Jens, W.)

Jens, Walter: Macht der Erinnerung. Betrachtungen eines deutschen Europäers. Artemis und Winkler, 1997 (Pgr 30 Jens, W.)

Jens, Walter: Ort der Handlung ist Deutschland : Reden in erinnerungsfeindlicher Zeit. Kindler, 1981 (Pgr 30 Jens, W.)

Jens, Walter: Republikanische Reden. Kindler, 1976 (Pgr 30 Jens, W.)

Leben im Atomzeitalter. Schriftsteller und Dichter zum Thema unserer Zeit. Hrsg. Von Walter Jens. Mit e. Einf. d. Hrsg. u. 8 Handzeichn. von Alfred Hrdlicka. Moos, 1987 (81)

Kunst und Kultur:

Escher, Rolf: Rolf Escher, Schauplätze. Zeichnungen aus italienischen Städten. Kulturgeschichtl. Museum Osnabrück, Akzisehaus, 9.5. – 11.6.1984; Museum Folkwang Essen, Graph. Kabinett, 3.3. – 28.4.1985. Hrsg. von Hans u. Margret Redies. Mit Texten von Walter Jens u. Hubertus Froning. Belser, 1984 (Rlm 1 Escher, R.)

Jens, Walter: Aus gegebenem Anlass. Texte einer Dienstzeit. Parthas, 1998 (Pgr 30 Jens, W.)

Jens, Walter: Eine deutsche Universität. 500 Jahre Tübinger Gelehrtenrepublik. In Zus.arbeit mit Inge Jens und Brigitte Beekmann. Kindler, 1977 (Dhr Tübingen)

Jens, Walter: Einspruch. Reden gegen Vorurteile. Kindler, 1992 (Pdm)

Jens, Walter: Feldzüge eines Republikaners. Ein Lesebuch. Dt. Taschenbuch-Verl., 1990 (7)

Jens, Walter: Macht der Erinnerung. Betrachtungen eines deutschen Europäers. Artemis und Winkler, 1997 (Pgr 30 Jens, W.)

Jens, Walter: Ort der Handlung ist Deutschland. Reden in erinnerungsfeindlicher Zeit. Kindler, 1981 (Pgr 30 Jens, W.)

Jens, Walter: Republikanische Reden. Kindler, 1976 (Pgr 30 Jens, W.)

Theologie: (Bibelübersetzungen s. oben)

Assoziationen. Gedanken zu biblischen Texten. Hrsg. von Walter Jens. Radius-Verl. Bd. 1 - 8. 1978 - 1988. (Keq 2 / Magazin)

Dialog mit Hans Küng. Mit Hans Küngs Abschiedsvorlesung. Walter Jens ; Karl-Josef Kuschel. Piper, 1996 (Kyk Küng, H.)

Frieden. Die Weihnachtsgeschichte in unserer Zeit. Hrsg. Von Walter Jens. Beiträge von Heinrich Albertz, Reiner Bohley u. a. Kreuz-Verlag, 1982 (Keo 3)

Jens, Walter, Küng, Hans: Dichtung und Religion : Pascal, Gryphius, Lessing, Hölderlin, Novalis, Kierkegaard, Dostojewski, Kafka. Kindler, 1985 (Pdl)

Jens, Walter: Juden und Christen in Deutschland. 3 Reden. Radius-Verl., 1989 (Kdm 4)

Jens, Walter: Kanzel und Katheder. Politische, literarische und geistliche Reden. Kindler, 1984 (Pgr 30 Jens, W.)

Jens, Walter: Die sieben letzten Worte am Kreuz. Ars una Verl.-Ges., 1992 (Keq 2)

Jens, Walter: Zeichen des Kreuzes. Vier Monologe. Radius-Verl., 1994 (Keo 3)

Theologie und Literatur. Zum Stand des Dialogs. Hrsg. Von Walter Jens. Mit Beiträgen von Wilfried Barner, Günter de Bruyn u. a. Kindler, 1986 (Pb)

Um nichts als die Wahrheit. Dt. Bischofskonferenz contra Hans Küng. Eine Dokumentation. Hrsg. u. eingeleitet von Walter Jens. Piper, 1978 (Kyk Küng, H.)

Warum ich Christ bin. Hrsg. von Walter Jens. Mit Beiträgen von Heinrich Albertz, Hans Küng, Jürgen Moltmann, Manfred Rommel u.a. Kindler, 1979 (Ke)

Walter Jens auf der Kanzel. Begleitheft zur Ausstellung der Zentralbücherei der Stadt Stuttgart vom 29. Mai bis 19. Juni anlässlich des 28. Dt. Evangelischen Kirchentages 1999. Mit einer Bibliographie der in der Stadtbücherei im Wilhelmshaus vorhandenen Werke und den auf den Kirchentagen 1981 -1989 gehaltenen Reden, Predigten und Bibelarbeiten von Walter Jens. Stadtbücherei Stuttgart, 1999 (Kel 3)

Weitere Themen / Veröffentlichungen:

Ferne und Nähe der Antike. Beiträge zu den Künsten und Wissenschaften der Moderne. Hrsg. von Walter Jens und Bernd Seidensticker. De Gruyter, 2003 (Eg)

Festgabe zum 70. Geburtstag für Heinrich Albertz. Hrsg. Von Walter Jens. Radius-Verl., 1985. (Kyk Albertz, H. / Magazin)

Jens, Walter, Thiersch, Hans: Deutsche Lebensläufe in Autobiographien und Briefen. Juventa-Verl., 1987 (By)

Jens, Walter: Götter sind sterblich. Neske, o.J. (Cem 3 / Magazin)
Eine dichterische Fahrt zu den Ahnen unserer Kultur (Venedig, Korfu, Athen u.a.)

Jens, Walter, Küng, Hans: Dying with dignity. A plea for personal responsibility. Continuum, 1996 (Van)

Jens, Walter, Küng, Hans: Menschenwürdig sterben. Ein Plädoyer für Selbstverantwortung. Mit Beitr. von Dietrich Niethammer. Piper, 1995 (Van)

Die **kleine grosse Stadt Tübingen.** Texte von Walter u. Inge Jens. Fotos von Stefan Moses u. Joachim Feist. Theiss, 1981 (Dhr)

CD- und MC-Aufnahmen:

Matthäus-Passion "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt". Musik: Heinrich Schütz. Text und Vortrag: Walter Jens. Konzertmitschnitt vom 2.3.1997 in der Friedenskirche, Potsdam. Aufnahmeleitung: Enno FINDER. Vocal-Concertisten Potsdam unter der Leitung von Kristian Commichau. 1 MC (Keq 2)

Requiem KV 626. Kyrie in d-Moll KV 341. Musik: Wolfgang A. Mozart. Text und Vortrag: Walter Jens. Konzertmitschnitt vom 6. bis 8.11.1998 in Kiel. Aufnahmeleitung: Enno Finder. Barockorchester Hamburg und Vocal-Concertisten Potsdam unter der Leitung von Kristian Commichau. 1 CD (Kep 1)

Die **sieben letzten Worte des Erlösers am Kreuz.** Musik: Joseph Haydn. Text und Vortrag: Walter Jens. Münchener Kammerorchester, Dirigent und Bearbeiter: Hans Stadlmair. Mitschnitt einer Aufführung im Münchner Herkulesaal am 22.5.1990. CD-Beilage zum Bildband: **Jens, Walter:** Die sieben letzten Worte am Kreuz. Ars una Verl.-Ges., 1992. (Keq 2)

Die **sieben Worte Jesu Christi.** Musik: Joseph Haydn. Text und Vortrag: Walter Jens. Aurynt Quartett. Produktion: Andreas Spreer. Aufgenommen 1998 in der Patreskirche im Kulturforum Franziskanerkloster Kempen. 1 CD (Keq 2)

Wo es um Freundschaft geht. Aus dem Briefwechsel Friedrich der Große – Voltaire. Sprecher: Lorient (Friedrich) und Walter Jens (Voltaire). Polygram, 1994. 2 CDs (Phl 10 Voltaire)

Fernseh-Aufzeichnungen:

In Zusammenarbeit zwischen Walter Jens und dem Südwestfunk entstanden drei Fernsehaufnahmen, die die Stadtbücherei Stuttgart als Video-Bänder ihren Besuchern zur Präsenznutzung zur Verfügung stellt.

Jens, Walter: Biblische Gestalten: Pilatus. Buch: Walter Jens. Redaktion: Raimund Ulbrich. Pilatus: Pavel Fieber. Südwestfunk, 1994. Dauer: ca. 30 Min. (Keo 3)

Jens, Walter: Ehe der Hahn kräht. Simon Fels unter den Päpsten. Buch: Walter Jens. Redaktion: Raimund Ulbrich. Simon Fels: Udo Thomer. Südwestfunk, 1992. Dauer: ca. 30 Min. (Keo 3)

Jens, Walter: Verteidigungsrede des Judas. Buch: Walter Jens. Redaktion: Ulrich Stockmann. Judas: Bruno Ganz. Südwestfunk, 1988. Dauer: ca. 30 Min. (Keo 3)

Über Leben und Werk

Berls, Ulrich: Walter Jens als politischer Schriftsteller und Rhetor. Stauffenburg-Verl., 1984 (Pgr 30 Jens, W.)

Festgabe für Walter Jens. 111 Grußadressen in Handschriften, Typoskripten und Zeichnungen zum 65. Geburtstag. Mit grossem Fototeil. Eingel. und hrsg. von Kurt Mrati. Radius-Verl., 1988 (Pgr 30 Jens, W.)

Hinck, Walter: Walter Jens. Un homme de lettres. Zum 70. Geburtstag. Mit einem Verz. der Werke von Walter Jens, zsgest. von Uwe Karbowiak. Kindler, 1993 (Pgr 30 Jens, W.)

Jens, Inge, Jens, Walter: Vergangenheit – gegenwärtig. Biographische Skizzen. Radius-Verl., 1994 (Pgr 30 Jens, W.)

Kraft, Herbert: Das Literarische Werk von Walter Jens. Rotsch, 1975 (Pgr 30 Jens, W.)

Kuschel, Karl-Josef: Walter Jens - Literat & Protestant. Patmos, 2003 (Pgr 30 Jens, W.)

Lauffs, Manfred: Walter Jens. Beck, 1980 (Pgr 30 Jens, W.)

Literatur in der Demokratie. Für Walter Jens zum 60. Geburtstag. Hrsg. von Wilfried Barner. Kindler, 1983 (Pgr 30 Jens, W.)

Marciniak, Dariusz: Die Diktion des poeta doctus. Zur Essayistik und Rhetorik von Walter Jens. LIT, 2000 (Pgr 30 Jens, W.)

Walter Jens. Begleitheft zur Ausstellung der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt a.M. vom 24.Juni bis 31.Juli 1992. Stadt- und Universitätsbibl., 1992 (Pgr 30 Jens, W.)